

# ΤΟ ΜΑΝΙΤΑΡΙ

ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ Δ2 ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
1ΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ



## ΑΪ-ΒΑΣΙΛΗΣ Σούπερ Άγιος



Καλός, γλυκός, ευγενικός, γελαστός, ανοιχτοχέρης. Με λίγα λόγια, σούπερ. Είναι σούπερ άγιος. Αυτός που κατορθώνει να μοιράσει μέσα σε μία μόλις μέρα δώρα σε εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο. Πώς όμως

τα καταφέρνει μέσα στις 24 ώρες που έχει η παραμονή της Πρωτοχρονιάς; Τόσες ώρες έχει για εμάς. Για τον Αϊ-Βασίλη, όμως, είναι 31 οι διαθέσιμες ώρες για την παράδοση των δώρων. Αυτό συμβαίνει γιατί ταξιδεύει από

την ανατολή προς την δύση, αντίθετα δηλαδή από την κατεύθυνση προς την οποία περιστρέφεται η Γη. Έτσι, κερδίζει περίπου επτά ώρες. Ακόμα όμως και οι 31 ώρες είναι εξαιρετική επίδοση. Ο Αϊ-Βασίλης δεν θα τα

κατάφερνε χωρίς το έλκηθρο του και τους εννέα σούπερ ταράνδους που το σέρνουν. Αρχηγός τους είναι ο Ρούντολφ, που ξεχωρίζει από την κόκκινη μύτη του.

### Το Δωδεκαήμερο

Η περίοδος από την παραμονή των Χριστουγέννων ως την ημέρα των Θεοφανίων ονομάζεται «Δωδεκαήμερο» ή «Δωδεκάμερο» και περιλαμβάνει τρεις μεγάλες γιορτές: τα Χριστούγεννα, την Πρωτοχρονιά και τα Θεοφάνια.

Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο

Το έλατο εμφανίστηκε στολισμένο με λαμπρές μπάλες και αληθινά αναμμένα κεριά, για πρώτη φορά στη Γερμανία, μόνο στις εκκλησίες κατά το τέλος του 16<sup>ου</sup> και τις αρχές του 17<sup>ου</sup> αιώνα. Στην Ελλάδα, χριστουγεννιάτικο έλατο στήθηκε για πρώτη φορά από τους Βαυαρούς στα ανάκτορα του βασιλιά Όθωνα, στο Ναύπλιο και την Αθήνα. Παλαιότερα συνήθιζαν να στολίζουν καταπράσινα κλαδιά από αειθαλή δέντρα, όπως είναι για παράδειγμα η ελιά, η δάφνη και η μυρτιά. Για στολίδια έβαφαν χρυσά – ή τύλιγαν σε χρυσόχαρτα – ξηρούς καρπούς, νομίσματα και φρούτα. Αργότερα, στα πανηγύρια, οι μικροπωλητές έφτιαχναν στολίδια από χαρτί, ζυμάρι και γύψο. Σήμερα αστέρια, πλαστικές και γυάλινες μπάλες καμπανούλες, κεράκια, ζαχαρωτά και πολλά άλλα στολίδια κυκλοφορούν στο εμπόριο για το στολισμό του χριστουγεννιάτικου δέντρου. Συνηθίζεται στη κορυφή του να τοποθετείται ένα χρυσό αστέρι καθώς και μία φάτνη κάτω από τα κλαδιά του. Έτσι σε κάθε σπίτι λάμπει ξανά το αστέρι που οδηγεί το Χριστό να γεννηθεί στην ταπεινή φάτνη. Στην Τσεχοσλοβακία στολίζουν το δέντρο με βαμμένα τσόφλια αβγών και στις ΗΠΑ με γιρλάντες ποπ κόρν. Στην Αγγλία μόνο οι γονείς στολίζουν το χριστουγεννιάτικο δέντρο, ενώ τα παιδιά παρακολουθούν ενθουσιασμένα. Τοποθετούν τα δώρα κάτω από το δέντρο και το βράδυ πριν από το χριστουγεννιάτικο δείπνο, ο πατέρας της οικογένειας ανάβει τα κεριά που στολίζουν το δέντρο, χτυπά ένα καμπανάκι και μοιράζει ένα-ένα τα δώρα στα παιδιά και στα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας.



### Οι τάρανδοι του Αϊ-Βασίλη

Οι τάρανδοι που σέρνουν του έλκηθρο του Αϊ-Βασίλη είναι ο Ντάσερ και ο Ντάνσερ, ο Πράνσερ και ο Βίξεν, ο Κόμετ και ο Κούπιντ, και ο Ντόντερ και ο Μπλίτξεν. Αυτά τα ονόματα αναφέρονται για πρώτη φορά σε ένα ποίημα του 1823 με τίτλο «Μια επίσκεψη από τον Άγιο Νικόλαο». (Μην ξεχνάτε ότι η ιστορία του Σάντα Κλάους ξεκίνησε από τον Άγιο Νικόλαο.) Εκατόν δεκαέξι χρόνια μετά, γράφτηκε ένα χριστουγεννιάτικο τραγούδι στο πλαίσιο μιας χριστουγεννιάτικης ιστορίας, με τίτλο «Ρούντολφ, ο κοκκινομύτης τάρανδος». Το τραγούδι έγινε τόσο δημοφιλές, ώστε ο Ρούντολφ όχι απλώς μπήκε και αυτός στην παρέα των οκτώ ταράνδων που έσερναν μέχρι τότε το έλκηθρο του Αϊ-Βασίλη –κατ' απαίτηση των παι-

διών-, αλλά έγινε και αρχηγός τους, αφού με τη φωτεινή κόκκινη μύτη του φώτιζε το δρόμο της παρέας. Οι κανονικοί τάρανδοι ζουν 10 με 15 χρόνια. Οι τάρανδοι του Αϊ-Βασίλη, όμως, είναι πολύ μεγαλύτεροι από 100 ετών. Ευτυχώς δεν πρόκειται για κοινούς ταράνδους. Αν ήταν κοινός ενήλικος τάρανδος, δεν θα είχαν για στολίδι τους τα υπέροχα κέρατά τους, εφόσον οι αρσενικοί ενήλικες του είδους τους χάνουν τα κέρατά τους το Δεκέμβριο για να ξαναβγάλουν το καλοκαίρι. Ο Ρούντολφ ως ένατο μέλος και αρχηγός μπήκε στην παρέα έπειτα από λαϊκή απαίτηση των Αμερικάνων 116 χρόνια μετά την πρώτη πρωτοχρονιάτικη πτήση του Αϊ-Βασίλη και των οκτώ αρχικών ταράνδων του.



Και κάτι ακόμα: Αν θέλετε να στείλετε γράμμα στον Αϊ-Βασίλη, ορίστε η διεύθυνση:

Santa Claus  
Santa Claus' Post Office / Santa Claus Office  
Fin-96930 Arctic Circle  
FINLAND

## Μια συνέντευξη από τον Δήμαρχο

Δημ: Γίνεται να στείλετε καθαρίστριες στο σχολείο μας;  
Δημ: Φυσικά!  
Δημ: Είστε πολλά χρόνια Δήμαρχος;  
Δημ: Είμαι 12 χρόνια.  
Δημ: Θα μας βοηθήσετε στην εφημερίδα μας;  
Δημ: Ναι, θα σας βοηθήσω.  
Δημ: Θα μας βοηθήσετε στις ανάγκες μας;  
Δημ: Θα κάνω ό,τι μπορώ.  
Δημ: Είναι εύκολη η δουλειά σας;  
Δημ: Όχι, δεν είναι.  
Δημ: Μπορείτε να κάνετε καλύτερη την τάξη μας γιατί είναι μουχλιασμένη;  
Δημ: Φυσικά και μπορώ.  
Δημ: Οι Αντιδήμαρχοι που έχετε σας ευχαριστούν;  
Δημ: Καλοί είναι αλλά άμα δεν με ευχαριστήσουν θα τους αλλάξω.

## Μια συνέντευξη από τον Διευθυντή της Αγροτικής Τράπεζας

Δημ: Πόσα χρόνια είστε διευθυντής;  
Διευθ: 2 χρόνια  
Δημ: Τι έπρεπε να κάνετε για να γίνεται Διευθυντής;  
Διευθ: Έπρεπε να δουλέψω πολλά χρόνια για να γίνω Διευθυντής.

## Μια συνέντευξη από την Αστυνομία



Δημ: Φοβάστε την δουλειά σας;  
Αστυν: Όχι.  
Δημ: Είστε πολλά χρόνια εδώ;  
Αστυν: 22.  
Δημ: Μπορείτε να σκοτώσετε άνθρωπο;  
Αστυν: Μόνο αν με απειλεί.  
Δημ: Τι κάνετε όταν πιάνεται έναν κλέφτη;  
Αστυν: Κάνουμε καταγραφή του περιστατικού, φτιάχνουμε δικογραφία και την στέλνουμε στον εισαγγελέα.  
Δημ: Οι κλέφτες έχουν το δικαίωμα να σας κάνουν κακό;  
Αστυν: Όχι, αν είμαστε νόμιμοι.  
Δημ: Έχετε μόνο κρατητήρια ή και φυλακές;

Αστυν: Μόνο κρατητήρια.  
Δημ: Όταν τρέχει κάποιος πολύ γρήγορα παίρνει πρόστιμο ή μπαίνει φυλακή;  
Αστυν: Όχι, πρώτα παίρνει πρόστιμο και άμα είναι πολύ σοβαρό μπαίνει στο κρατητήριο.

## Μια συνέντευξη από την δασκάλα Βάσω Μηρτσέκη

Δημ: Πώς είναι να είστε δασκάλα;  
Δασκ: Είναι υπέροχο!  
Δημ: Πιστεύετε ότι είστε καλή δασκάλα;  
Δασκ: Πάρα πολύ, αλλά μου αρέσει.  
Δημ: Είναι καλοί οι μαθητές σας;  
Δασκ: Πολύ καλοί.  
Δημ: Έχετε πολύ δουλειά ως δασκάλα;  
Δασκ: Πιστεύω πως κάνω ό,τι καλύτερο μπορώ για τους μαθητές μου.

## Μια συνέντευξη από τον Διευθυντή του 1<sup>ου</sup> Επιτελικού Γραφείου της 1<sup>ης</sup> Μεραρχίας πεζικού στη Βέροια

Δημ: Ποιο είναι το επάγγελμά σου;  
Ανθυπ: Είμαι στρατιωτικός του όπλου των Τεθωρακισμένων  
Δημ: Πόσα χρόνια είσαι στρατιωτικός;  
Ανθυπ: 22 χρόνια.  
Δημ: Τι βαθμό έχεις;  
Ανθυπ: Ανθυπίαρχος.  
Δημ: Σε ποια μονάδα βρίσκεσαι;  
Ανθυπ: Υπηρετώ στην 1<sup>η</sup> Μεραρχία πεζικού στη Βέροια.  
Δημ: Τι καθήκοντα έχεις;  
Ανθυπ: Είμαι Διευθυντής του 1<sup>ου</sup> Επιτελικού Γραφείου.  
Δημ: Τι σου αρέσει και τι δεν σου αρέσει στη δουλειά σου;  
Ανθυπ: Αγαπώ πραγματικά τη δουλειά μου και τον θεσμό που υπηρετώ και επειδή ήταν συνειδητή επιλογή μου τα οποιαδήποτε αρνητικά προβλήματα που προκύπτουν κατά καιρούς, έχω μάθει να τα αντιμετωπίζω με θετική σκέψη. Το μόνο που πραγματικά με στεναχωρεί είναι η ταλαιπωρία που υφίστανται τα παιδιά μου από την διαδικασία των συχνών μεταθέσεων, για τα οποία δεν είναι δική τους επιλογή.

## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

### Αγγελάκι



ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ:

- Τρία χαρτόνια: ένα άσπρο, ένα κίτρινο κι ένα ροζ
- Κόλλα
- Ψαλίδι
- Μολύβι
- Μαύρο μαρκαδόρο

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ:

1. Για να φτιάξεις το σώμα του αγγέλου, πάρε το λευκό χαρτόνι, τύλιξέ το ώστε να σχηματίζει κώνο, και κόλλησε την άκρη του με κόλλα.
2. Αφού το τυλίξεις, κόψε με το ψαλίδι το χαρτόνι που προεξέχει.
3. Πάρε το ροζ χαρτόνι, κόψε ένα κυκλάκι και σχεδίασε τα μάτια και το στόμα για να φτιάξεις το πρόσωπο.
4. Στο κίτρινο χαρτόνι σχεδίασε τα μαλλιά και τα διακοσμητικά του φορέματος, μετά κόψε τα και κόλλησέ τα πάνω στον άγγελο.
5. Τέλος, σχεδίασε τα φτερά του αγγέλου, κόψε τα και κόλλησέ τα. Ο άγγελός σου είναι έτοιμος.

### Χριστουγεννιάτικο κηροπήγιο

ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ:

- 1 μικρό γυάλινο βάζο (από κρέμα μωρού, μαγιονέζα κ.λπ.)
- Χρώματα ακρυλικά ή τέμπερες
- Πινέλο
- Κεράκι ρεσό
- Κορδέλα

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ:

1. Άδειασε, πλύνε και στεγνώσε το βάζο.
2. Ζωγράφισε πάνω στο βάζο κάτι χριστουγεννιάτικο. Μπορείς να φτιάξεις έναν χιονάνθρωπο, χιόνι, δέντρο, χριστουγεννιάτικα στολίδια ή ό,τι άλλο σου αρέσει. Μπορείς να το διακοσμήσεις και με κόλλα με χρυσόσκονη ή αυτοκόλλητα.
3. Τύλιξε κορδέλα στο λαιμό του βάζου και φτιάξε φιόγκο.
4. Άναψε το κεράκι και βάλ' το μέσα στο βάζο. Πρόσεξε να μην περισσεύει η κορδέλα πάνω από το βάζο για να μην καεί.



### Κουτί για χριστουγεννιάτικα δώρα

ΘΑ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ:

- 1 κουτί από παπούτσια (με καπάκι)
- Χαρτί περιτυλίγματος
- Σελοτέιπ
- Κόλλα ρευστή
- Κορδέλα φαρδιά
- Ό,τι άλλο σου αρέσει για να διακοσμήσεις το κουτί σου

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ:

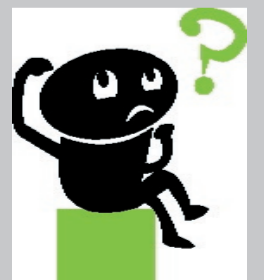
- Πρέπει να ντύσεις το κουτί και το καπάκι του με το χαρτί περιτυλίγματος, ξεχωριστά το ένα από το άλλο.
1. Για να ντύσεις το κουτί τύλιξέ το με το χαρτί περιτυλίγματος, όπως όταν ντύνει τα σχολικά βιβλία. Στερέωσε το χαρτί στον πάτο του κουτιού από τη μέσα πλευρά με σελοτέιπ.
  2. Γύρισε το κουτί ανάποδα για να βλέπεις τον πάτο του. Κόψε δύο κομμάτια κορδέλα και τοποθέτησέ τα πάνω του σε σχήμα σταυρού. Τύλιξέ τα γύρω από τα τοιχώματα του κουτιού και στερεώσέ τα και αυτά με σελοτέιπ στη μέση πλευρά της βάσης του.
  3. Κόλλησε με κόλλα άλλο ένα παραλληλόγραμμο κομμάτι χαρτί στον πάτο για να κρύψεις το σελοτέιπ που έβαλες πριν, ώστε να στερεώσεις το χαρτί και την κορδέλα.
  4. Ντύσε το καπάκι όπως ακριβώς και το κουτί.
  5. Φτιάξε ένα φιόγκο με ένα κομμάτι κορδέλα και κόλλησέ τον πάνω στο καπάκι.
  6. Διακόμησε το κουτί σου προσθέτοντας ό,τι άλλο σου αρέσει.



## Περνά, Περνά η Μέλισσα

### Αινίγματα

Τον έναν άνθρωπο τον κάνει δύο. Τι είναι; Ο καθρέφτης.  
Από πάνω σαν τηγάνι, από κάτω σαν βαμβάκι και από πίσω σαν ψαλίδι. Τι είναι; Το χελιδόνι.



### Ανέκδοτα

Παιδί: Μαμά, γιατί μου είπες προχθές ότι ο Γιωργάκης μας είναι αγγελάκι;  
Μαμά: Μα, βέβαια ο Γιωργάκης μας είναι αγγελάκι... Γιατί ρωτάς;  
Παιδί: Είσαι σίγουρη;  
Μαμά: Μα, βέβαια ο Γιωργάκης μας είναι αγγελάκι. Γιατί αμφιβάλεις;  
Παιδί: Δεν είναι σου λέω. Πριν λίγο τον πέταξα από το παράθυρο και δεν πέταξε!  
Μια ξανθιά ρωτάει τον άντρα της:  
-Αγάπη μου, που είναι τα παιδιά  
-Στα αγγλικά, αγάπη μου.  
-My dear, where are the kids?



## Ο τυφώνας Κατρίνα

Ο τυφώνας Κατρίνα ήταν ο πιο πολύνεκρος και καταστρεπτικός τυφώνας του Ατλαντικού το 2005. Προκάλεσε τις ακριβότερες καταστροφές από οποιαδήποτε φυσική καταστροφή στις ΗΠΑ και ήταν ο 5<sup>ος</sup> πιο θανατηφόρος τυφώνας που έχει πλήξει ποτέ τις ΗΠΑ. Επίσης, ήταν και ένας από τους ισχυρότερους τυφώνες που έχουν παρατηρηθεί στον Ατλαντικό. Η μεγαλύτερη καταστροφή συνέβη στην πόλη της Νέας Ορλεάνης. Το 80% της πόλης πλημμύρισε και 1500 άνθρωποι έχασαν τη ζωή τους, όταν το σύστημα αναχωμάτων που προστάτευε την πόλη καταστράφηκε, σε κάποιες περιπτώσεις αρκετές ώρες μετά την αποχώρηση του τυφώνα. Συνοικίες της πόλης έμειναν πλημμυρισμένες για εβδομάδες, με την στάθμη των νερών μέσα στην πόλη να φτάνει σε πολλά σημεία έως και 4,5 μέτρα. Η κατάρρευση των αναχωμάτων θεωρείται η μεγαλύτερη πολιτική μηχανική καταστροφή που έχει συμβεί στις ΗΠΑ.



## NASA: Φτιάχνει λαχανόκηπο στη Σελήνη

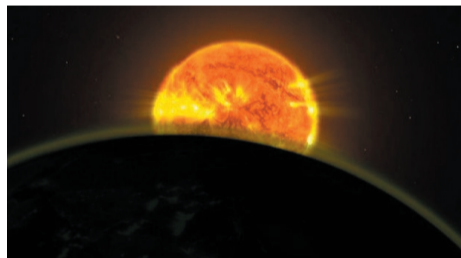


Λαχανόκηπο στη... Σελήνη θέλει να καλλιεργήσει η NASA. Αν οι σπόροι βασιλικού και γογγυλιού αναπτυχθούν, τότε, όπως επισημαίνουν αξιωματούχοι της αμερικανικής διαστημικής υπηρεσίας, θα υπάρχουν πολλές πιθανότητες για τους ανθρώπους να μπορέσουν να μετοικήσουν κάποια μέρα στο αφιλόξενο έδαφός της. Έως το 2015, η NASA σχεδιάζει να στείλει τους σπόρους στη Σελήνη, σύμφωνα με την βρετανική «Daily Mail» που επικαλείται δη-

λώσεις αξιωματούχων της NASA. Οι σπόροι θα φτάσουν σε δοχεία με οξυγόνο που θα ποτίζονται αυτόματα και επιστήμονες στη Γη θα παρακολουθούν την πρόοδό τους. Η ομάδα έρευνας που ονομάζεται «Lunar Plant Growth Habitat», θα επεξεργάζεται φωτογραφίες και θα τις συγκρίνει με την πρόοδο φυτών που ζουν και αναπτύσσονται στο γήινο έδαφος. «Αν τα φυτά επιβιώσουν, τότε και οι άνθρωποι πιθανόν να μπορούν να κάνουν το ίδιο», επεσήμαναν σε ανακοίνωσή τους Αμερικανοί αξιωματούχοι του διαστήματος και πρόσθεσαν: «Οι πρώτες 14 ημέρες θα είναι δύσκολες αλλά αν επιβιώσουν για 60 ημέρες, τότε θα σημαίνει ότι υπήρξε και αναπαραγωγή, δηλαδή τα αποτελέσματα θα είναι πάνω από τις προσδοκίες». Το δημοσίευμα της βρετανικής εφημερίδας αναφέρει ότι επιστήμονες και φοιτητές θα εργαστούν από κοινού προκειμένου να στείλουν στη Σελήνη ένα μικρό αυτόνομο οικοσύστημα. Επιπλέον, το πείραμα θα βοηθήσει τη NASA να αποκτήσει πληροφορίες σχετικά με την ανάπτυξη των φυτών σε διαφορετικές περιβαλλοντικές συνθήκες, καθώς και να εξετάσει το ενδεχόμενο εγκατάστασης ανθρώπινων οικοσυστημάτων στο διάστημα. Το μικρό ποσοστό της βαρύτητας και η σεληνιακή ακτινοβολία είναι ορισμένα από τα εμπόδια που θα πρέπει να λάβουν σοβαρά υπ' όψιν οι αξιωματούχοι της NASA. Τα φυτά θα ταξιδέψουν με συγκεκριμένες αποθήκες νερού και αέρα, που θα επιτρέψουν την ανάπτυξη τους για πέντε μέρες.

## Νερό σε άλλους πέντε εξωτερικοί πλανήτες ανακάλυψε η NASA

Νερό στην ατμόσφαιρα πέντε εξωτερικών πλανητών, δηλαδή πλανητών που δεν ανήκουν στο δικό μας ηλιακό σύστημα, ανακάλυψαν πρόσφατα οι επιστήμονες. Η σημαντική αυτή ανακάλυψη δημοσιεύθηκε σε έκθεση στο διακεκριμένο περιοδικό «The Astrophysical Journal». Σημειώνεται ότι μέχρι την 5η Δεκεμβρίου 2013 είχαν επιβεβαιωθεί 1.050 εξωτερικοί πλανήτες σε 797 πλανητικά συστήματα. Ωστόσο, ο αριθμός αυτός μεταβάλλεται γρήγορα, καθώς νέες ανακαλύψεις προστίθενται συνεχώς. Παράλληλα, μέχρι τον Νοέμβριο του 2013 η αποστολή Kepler της NASA είχε ταυτοποιήσει πέραν των 3.500 σωμάτων ως υποψήφιους εξωτερικοί πλανήτες. Πιστεύεται ότι υπάρχουν δεκάδες δισεκατομμύρια εξωτερικοί πλανήτες στο Γαλαξία μας σε μακρινά ηλιακά συστήματα, που θεωρούνται ότι βρίσκονται στη λεγόμενη «κατοικήσιμη ζώνη», δηλαδή σε μια απόσταση από το άστρο τους και με τη σωστή σύνθεση και μέγεθος που θα μπορούσε να φιλοξενήσει ζωή. Αν και το υγρό στοιχείο έχει βρεθεί ξανά σε άλλους εξωτερικοί πλανήτες είναι η πρώτη φορά που γίνεται λεπτομερής καταμέτρηση της ποσότητας του νερού. Η ανακάλυψη έγινε με την βοήθεια του διαστημικού τηλεσκοπίου Hubble της NASA. Θεωρείται όμως απίθανο στους πέντε εξωτερικοί πλανήτες – που είναι στο μέγεθος του Δία – να υπάρχει ζωή όπως την γνωρίζουμε εμείς. Ωστόσο, η εξεύρεση νερού στις ατμόσφαιρές τους συνιστά σημαντικό βήμα προόδου στην αναζήτηση για μακρινούς πλανήτες που μπορούν να υποστηρίξουν εξωγήινη ζωή, όπως ανέφεραν οι επιστήμονες. «Η μελέτη της ατμόσφαιρας ενός εξωτερικού πλανήτη και η ανίχνευση των στοιχείων που περιέχει είναι εξαιρετικά δύσκολη υπόθεση. Αλλά καταφέραμε να εξαγάγουμε ένα πολύ ξεκάθαρο συμπέρασμα και αυτό είναι ότι υπάρχει νερό», δήλωσε ο Drake Deming του Πανεπιστημίου του Maryland, ο οποίος είναι ο συγγραφέας σχετικής μελέτης. Εξάλλου, εντυπωσιακά στοιχεία έρχονται στο φως σε σχέση με την ύπαρξη πλανητών όμοιων με την Γη. Σύμφωνα με υπολογισμούς, οι πλανήτες στο δικό μας Γαλαξία που έχουν παρόμοια χαρακτηριστικά με τη Γη ανέρχονται σε 40 δισεκατομμύρια, με τις στατιστικές πιθανότητες ύπαρξης κάποιας μορφής ζωής σε αυτούς τους πλανήτες να αυξάνονται. Αστρονόμοι των Πανεπιστημίων Berkeley της Καλιφόρνια και της Χαβάης ανακοίνωσαν ότι ύστερα από επεξεργασία των στοιχείων που στέλνει το τηλεσκόπιο της NASA με την ονομασία Kepler, υπάρχουν δεκάδες δισεκατομμύρια εξωτερικοί πλανήτες στο Γαλαξία μας σε μακρινά ηλιακά συστήματα, που θεωρούνται ότι βρίσκονται στη λεγόμενη «κατοικήσιμη ζώνη». Σημειώνεται ότι οι αριθμοί αυτοί αφορούν μόνο το δικό μας Γαλαξία. Όμως, πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι υπάρχουν περισσότεροι από 170 δισεκατομμύρια γαλαξίες στο ορατό σύμπαν και πιθανώς 500 δισεκατομμύρια γαλαξίες στο μη ορατό σύμπαν. Ο αριθμός των άστρων που βρίσκεται σε κάθε ένα από αυτούς τους γαλαξίες κυμαίνεται από μερικές δεκάδες εκατομμύρια μέχρι εκατό τρισεκατομμύρια άστρα. Στη βάση αυτών των υπολογισμών, γίνεται αντιληπτό ότι ο αριθμός των εξωτερικών πλανητών όμοιων με τη Γη σε ολόκληρο το σύμπαν αυξάνεται με ραγδαίους ρυθμούς. Υπολογίζεται ότι πλανήτες όπως η Γη πρέπει να περιστρέφονται γύρω



από το 22% των άστρων στον Γαλαξία μας που ομοιάζουν με τον δικό μας Ήλιο. «Θεωρούμε ότι γύρω από το 22% των άστρων όπως ο Ήλιος μας περιστρέφονται πλανήτες στο μέγεθος της Γης σε τροχιά στην κατοικήσιμη ζώνη. Ο κοντινότερος τέτοιος πλανήτης μπορεί να είναι σε απόσταση μόνον 12 έτη φωτός και φαίνεται με γυμνό μάτι» αναφέρεται στην έρευνα που δημοσίευσαν τα Τμήματα Αστρονομίας των Πανεπιστημίων της Καλιφόρνια και της Χαβάης. Δυστυχώς, τον Αύγουστο, το διαστημικό τηλεσκόπιο Kepler παρουσίασε προβλήματα και η NASA εγκατέλειψε τις προσπάθειες για την επισκευή του. Η εγκατάλειψη του προγράμματος εντοπισμού εξωτερικών πλανητών προκάλεσε μεγάλη αντίδραση στην επιστημονική κοινότητα. Ύστερα από μια συγκινητική έκκληση από χιλιάδες επιστήμονες αλλά και απλούς πολίτες, η NASA απευθύνθηκε στην επιστημονική κοινότητα ζητώντας ιδέες για επίλυση του προβλήματος. Όπως ανακοινώθηκε, η NASA ετοιμάζεται να παρουσιάσει ένα νέο σχέδιο που θα ονομάζεται K2 και θα περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο το διαστημικό τηλεσκόπιο θα μπορέσει να αξιοποιήσει την ηλιακή ενέργεια προκειμένου να συνεχίσει το έργο της ανίχνευσης εξωτερικών πλανητών.

από το 22% των άστρων στον Γαλαξία μας που ομοιάζουν με τον δικό μας Ήλιο. «Θεωρούμε ότι γύρω από το 22% των άστρων όπως ο Ήλιος μας περιστρέφονται πλανήτες στο μέγεθος της Γης σε τροχιά στην κατοικήσιμη ζώνη. Ο κοντινότερος τέτοιος πλανήτης μπορεί να είναι σε απόσταση μόνον 12 έτη φωτός και φαίνεται με γυμνό μάτι» αναφέρεται στην έρευνα που δημοσίευσαν τα Τμήματα Αστρονομίας των Πανεπιστημίων της Καλιφόρνια και της Χαβάης. Δυστυχώς, τον Αύγουστο, το διαστημικό τηλεσκόπιο Kepler παρουσίασε προβλήματα και η NASA εγκατέλειψε τις προσπάθειες για την επισκευή του. Η εγκατάλειψη του προγράμματος εντοπισμού εξωτερικών πλανητών προκάλεσε μεγάλη αντίδραση στην επιστημονική κοινότητα. Ύστερα από μια συγκινητική έκκληση από χιλιάδες επιστήμονες αλλά και απλούς πολίτες, η NASA απευθύνθηκε στην επιστημονική κοινότητα ζητώντας ιδέες για επίλυση του προβλήματος. Όπως ανακοινώθηκε, η NASA ετοιμάζεται να παρουσιάσει ένα νέο σχέδιο που θα ονομάζεται K2 και θα περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο το διαστημικό τηλεσκόπιο θα μπορέσει να αξιοποιήσει την ηλιακή ενέργεια προκειμένου να συνεχίσει το έργο της ανίχνευσης εξωτερικών πλανητών.

## Our English corner

Summer  
We swim in the sea.  
The summer is here.  
We eat ice-cream every day.  
The summer is here.  
We play in the beach.  
The summer is here.  
We ride a bike.  
The summer is here.  
It's sunny every day.  
The summer is here.

By Karaolanidou Raphael.

Summer  
The schools are closed.  
Summer is here.  
The kids are happy.  
Summer is here.  
The sun is shining.  
Summer is here.  
The children are swimming  
Summer is here.  
They are eating ice-cream  
Summer is sweet!!!

By Baldas Michael.

These houses are Greek.  
They haven't got roof and there are Greek island.

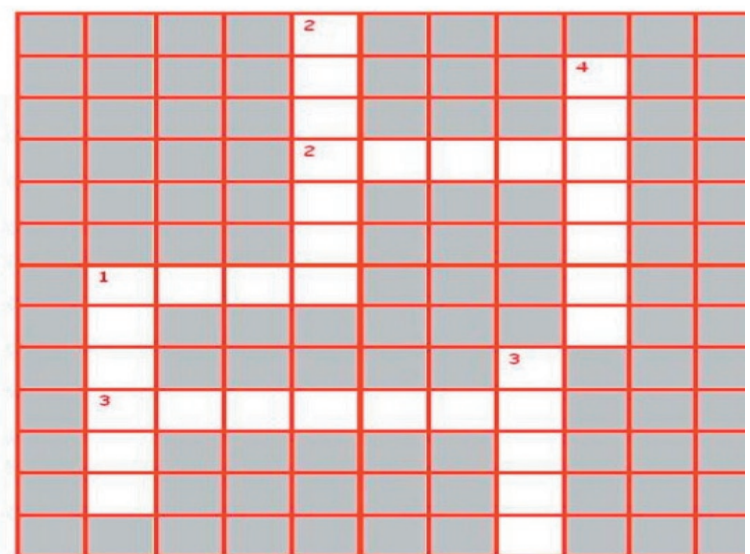


This house is in England and it very old.  
It is small with stones and it has a roof.



This market place is in China  
and it name is Wal Mart.  
They are small markets with a flat roof  
and small windows.

By Thomas.



## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

### ΚΑΘΕΤΑ

1. ΣΤΟΛΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ \_\_\_\_\_.
2. ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΜΕ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ \_\_\_\_\_.
3. Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ \_\_\_\_\_.
4. Ο ΑΓΙΟΣ \_\_\_\_\_ ΦΕΡΝΕΙ ΔΩΡΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ.

### ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΤΙ ΦΕΡΝΕΙ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ;
2. \_\_\_\_\_ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΡΧΕΤΑΙ, ΚΑΙ ΔΕ ΜΑΣ ΚΑΤΑΔΕΧΕΤΑΙ.
3. ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΛΕΕΙ: \_\_\_\_\_ ΚΑΛΑΝΤΑ ΜΕΣ' ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ.



## ΦΩΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡ

### Η λύση είναι μία πάμε Βραζιλία!



Για τρίτη φορά στην ιστορία της και δεύτερη συνεχόμενη, η Εθνική ομάδα προκρίθηκε στην τελική φάση του Παγκοσμίου Κυπέλλου, ενώ αυτή ήταν η πέμπτη μεγάλη πρόκριση σε μεγάλη διοργάνωση την τελευταία 12ετία. Η ομάδα του Φερνάντο Σάντος προηγήθηκε στο 23' με γκολ του Μήτρογλου, ύστερα από εκπληκτική ασίστ του Καραγκούνη και αγκώθηκε λίγο με την ισοφάριση των Ρουμάνων στο 55' ύστερα από τρελή... καραμπόλα των Τοροσίδη - Χολέμπας, αλλά κράτησε το 1-1 και σε συνδυασμό με τη νίκη 3-1 στο πρώτο παιχνίδι στο Καραϊσκάκη τσέκαρε το εισιτήριο για το Μουντιάλ της Βραζιλίας το καλοκαίρι. Στις 6 Δεκεμβρίου η κλήρωση των ομίλων.



### Το τρενάκι της φαντασίας

#### «Ο πόλεμος του 1940»

Όταν γινόταν ο πόλεμος, οι πόλεις είχαν γεμίσει τύμπανα και σημαίες. Η Ελλάδα έλαμπε στα φώτα των ονείρων μας. Η ορθή αγωγή σημαιοστόλιζε το τοπίο, ενώ αυτοκίνητα και τρένα μετέφεραν τους στρατιώτες μας, στη μάχη. Όμως ήταν χαρούμενοι γιατί θα έβλεπαν την πατρίδα τους ελεύθερη.

Παρασκευαΐδου Ευσεβία

#### «Το τερατοσχολείο»

Μια φορά κι έναν καιρό σε ένα ψηλό βουνό, υπήρχε ένα σχολείο με τέρατα. Ένα βράδυ που κοιμόμουν ήρθε από μια τρύπα ένας δράκουλας. Με πήρε και με πήγε στο σχολείο των φαντασμάτων. Μόλις πήγα με είδε ο επιστάτης φάντασμα και με ρώτησε:

- Πού πας εσύ μικρέ;
- Πουθενά, του απάντησα.
- Εντάξει, τότε θα σε ξεναγήσω στο σχολείο.

Είχε διάφορες τάξεις και μια μαρμαρένια σκάλα. Τα παιδιά μου έδωσαν ένα φίλτρο και έγινα κι εγώ φάντασμα. Γνώρισα φίλους φαντάσματα και ζούσα πολύ ωραία. Μου έδωσαν ένα σπίτι με μια μεγάλη και ωραία αυλή. Μετά καθάρισα το σπίτι μου. Αυτό το σπίτι αλλά κι ότι έγινα φάντασμα μου άρεσε πάρα πολύ. Και ζήσανε αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα!

Μπαλντάς Μιχαήλ

#### «Το όμορφο περιβάλλον»

Το περιβάλλον είναι η ζωή μας. Δεν πρέπει να το βρομίζουμε επειδή θα <<πεθάνει>>. Εμείς οι άνθρωποι δεν πρέπει να πετάμε σκουπίδια στο περιβάλλον αλλά να τα ανακυκλώνουμε. Όταν βλέπουμε κάποιον να μολύνει το περιβάλλον ακόμα και αν είναι μεγαλύτερός μας πρέπει να του πούμε να μην το μολύνει, με ευγενικό τρόπο. Μακάρι όλοι μας να μην μολύναμε το περιβάλλον ποτέ.

Μιχαλακάκης Αργύριος

#### «Η τεμπελιά φεύγει και η δουλειά επιστρέφει»

Σε μια πολύ πλούσια πόλη ζούσε ένας κύριος όπου τον έλεγαν Αλμπέρτο. Επειδή ήταν πολύ πλούσιος του άρεσε συνέχεια να γλεντάει, να βλέπει τηλεόραση και κύριος να κοιμάται. Κάθε μέρα γινόταν και χειρότερος, ώσπου βαρέθηκε. Ένα απόγευμα αποφάσισε να πάει, να αγοράσει μια εφημερίδα για να διαβάσει τις αγγελίες της. Και επιτέλους βρήκε μια δουλειά. Θα πηγαίνει να φτιάχνει καινούργιους δρόμους και να κάνει δρομολόγια. Το άλλο πρωί, ξεκίνησε για τη δουλειά και μόλις έφτασε το αφεντικό του τού φώναξε με βροντερή φωνή:

- Πιάσε αμέσως δουλειά. Πήγαινε να κατασκευάσεις έναν καινούργιο ποδηλατόδρομο.

Κι από τότε ο Αλμπέρτο έπιασε σκληρή δουλειά και έβγαζε και το χαρτζιλίκι του και έκανε και κάτι παραπάνω!

Ξυλοκαγιάννη Γεωργία

#### «Η βόλτα στο βουνό»

Φέτος, το καλοκαίρι, εγώ και η οικογένειά μου αποφασίσαμε να πάμε μια βόλτα στο βουνό. Έτσι το απόγευμα ξεκινήσαμε για τη βόλτα μας. Όταν φτάσαμε περπατήσαμε στο δάσος. Εκεί είδαμε πολλά ζωάκια και φυτά. Το βράδυ γυρίσαμε στο σπίτι μας. Την άλλη μέρα ξύπνησα για να πάω στο σχολείο. Ήταν πλέον Σεπτέμβρης.

Ντάγκας Αντώνης

#### «Τ' αστέρια»

Ένα ζεστό πρωινό, το πέρασα στην παραλία μαζί με τους φίλους μου, χαλαρώνοντας στις ξαπλώστρες. Ξαφνικά συννέφιασε ο ουρανός και αμέσως μετά βγήκε το φεγγάρι με τ' αστέρια. Υπήρχαν έξι διαφορετικά αστέρια, τα οποία ήταν τόσο λαμπερά όσο και τα πρόσωπά μας, που τα κοιτούσαν. Μέσα από κάθε αστέρι πηδούσε κι ένα δελφίνι με διαφορετικά χρώματα. Ανάμεσα στ' αστέρια υπήρχε μια καρδούλα που τους ένωνε για πάντα.

Μαργαρίτη Δάφνη

## Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

#### «Το σπιτάκι μου»

- Κάτασπρο εσύ, σπιτάκι μου,
- σπιτάκι μου μικρό,
- σπιτάκι του πατέρα μου,
- αγ πόσο σ' αγαπώ!
- Καλόκαρδα όλα γελαστά
- μες τη θερμή αγκαλιά σου
- κι ευωδιαστά στους φράχτες σου
- ανθούν τα γιασεμιά σου.
- Κι ως το βραδάκι η φαμελιά
- με αγάπη μαζωμένη
- το βραδινό δοξαστικό
- γλυκά στον Πλάστη στέλνει.
- Και το φεγγάρι από ψηλά
- φωτίζει την αυλή σου,
- θαρρώ πως είσαι μια γωνιά
- μικρή του παραδείσου!

#### Η αξία της μουσικής για τα παιδιά

Η μουσική επηρεάζει τον συναισθηματικό κόσμο των παιδιών, βοηθάει στην ανάπτυξη τους και στο να διαμορφώσουν μια ισορροπημένη προσωπικότητα. Έχει αποδειχθεί ότι τα παιδιά που μαθαίνουν από μικρά, μουσική μαθαίνουν ευκολότερα στο σχολείο, γίνονται καλοί ακροατές, συγκεντρώνονται πιο εύκολα και αποκτούν πολλές δεξιότητες. Επίσης η μουσική αναπτύσσει τη δημιουργικότητα, τη φαντασία και την έκφραση. Θα πρέπει λοιπόν, οι γονείς να δίνουν προτεραιότητα σ' αυτή την ΤΕΧΝΗ!

#### Μουσικά όργανα

Τα μουσικά όργανα είναι μηχανικές κατασκευές που δημιουργούν ήχους. Τα μουσικά όργανα χωρίζονται σε κατηγορίες ανάλογα με τον τρόπο που παράγουν ήχο, τον τρόπο που παίζονται και την κατασκευή τους.

Αυτές οι κατηγορίες είναι:

- Τα κρουστά (π.χ. τύμπανο, μεταλλόφωνο κ.ά.)
- Τα πνευστά (π.χ. κλαρινέτο, φλάουτο κ.ά.)
- Τα έγχορδα (π.χ. κιθάρα, βιολί κ.ά.)
- Τα ηλεκτροφόρα (π.χ. πιάνο, αρκοντεόν κ.ά.)
- Τα ηλεκτρικά (π.χ. μπάσο, αρμόνιο κ.ά.)

## Μελομακάρονα

Υλικά:

- 240 γραμμ. σπορέλαιο
  - 240 γραμμ. ελαιόλαδο
  - 160 γραμμ. χυμός από φρέσκο πορτοκάλι
  - 200 γραμμ. ζάχαρη
  - 900 γραμμ. αλεύρι για όλες τις χρήσεις
  - 50 γραμμ. κονιάκ
  - 1 κ. σ. σόδα μαγειρικής
  - 1 κ. σ. γαρίφαλο
  - 1 κ. σ. κανέλα
  - 2 κ. σ. μπέικιν πάουντερ
  - Ξύσμα από 2 πορτοκάλια
- Για το σιρόπι:
- 400 γραμμ. ζάχαρη
  - 400 γραμμ. νερό
  - 400 γραμμ. μέλι θυμαρίσιο
  - ½ λεμόνι (ακέρωτο)
  - καρύδια ή φιστίκια αιγίνης

Εκτέλεση:

Κοσκινίζουμε το αλεύρι και το μπέικιν πάουντερ. Βάζουμε σ' ένα μπολ, το ελαιόλαδο, το σπορέλαιο, το κονιάκ, τη ζάχαρη, την κανέλα, το γαρίφαλο,



το ζύσμα πορτοκαλιού και την σόδα και ανακατεύουμε με το σύρμα. Μετά προσθέτουμε το αλεύρι και συνεχίζουμε να ανακατεύουμε απαλά. Παίρνουμε την ζύμη σε μέγεθος καρυδιού και πλάθουμε μικρά μελομακάρονα. Τα αραδιάζουμε σε λαμαρίνες, κάνουμε σχέδια και τα ψήνουμε στους 160°C αέρα για 25'. Τα αφήνουμε να κρυώσουν τελείως. Τώρα ήρθε η ώρα για το σιρόπι, βάζουμε όλα τα υλικά σε μια κατσαρόλα και την βράζουμε για 5', χαμηλώνουμε την θερμοκρασία και μελώνουμε τα μελομακάρονα περίπου 20'. Τέλος τα πασπαλίζουμε με φιστίκια αιγίνης ή καρύδια.

## Κουραμπιέδες

Υλικά:

- 210 γραμμ. αλεύρι για όλες τις χρήσεις
- 230 γραμμ. βούτυρο ανάλατο
- 60 γραμμ. κορν φλάουρ
- 60 γραμμ. ζάχαρη άχνη
- 1 κ. σ. βανίλια
- 1 πρέζα αλάτι

για τη γέμιση:

- 30 γραμμ. αμύγδαλα
- 30 γραμμ. χουρμάδες
- 1 κ. σ. κανέλα
- 1 κ. σ. γαρίφαλο
- 1 κ. σ. πιπερόριζα

Εκτέλεση:

Σε ένα μπολ, κοσκινίζουμε το αλεύρι μαζί με το κορν φλάουρ και το αλάτι. Στο μίξερ, χτυπάμε το βούτυρο μαζί με τη ζάχαρη και τη βανίλια μέχρι να γίνει το μίγμα κρεμώδες. Προσθέτουμε το αλεύρι λίγο-λίγο και χτυπάμε για άλλα 5'. Μαζεύουμε τη ζύμη σε μπάλα, την καλύπτου-



με με μεμβράνη και τη βάζουμε στο ψυγείο. Στο μεταξύ κάνουμε τη γέμιση, σε ένα μπολ χτυπάμε τα αμύγδαλα και τους χουρμάδες. Βγάζουμε τη ζύμη από το ψυγείο και πλάθουμε μπαλίτσες σε μέγεθος αυγού. Σχηματίζουμε ένα βαθούλωμα στο κέντρο της κάθε μπαλίτσας και βάζουμε τη γέμιση. Σε ένα ταγιά βάζουμε μία λαδόκολλα και ψήνουμε τους κουραμπιέδες σε προθερμασμένο φούρνο στους 180°C αέρα για 25'. Τέλος όταν κρυώσουν τα πασπαλίζουμε με άχνη ζάχαρη.

## ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ

A	Γ	Σ	Κ	Α	Ν	Τ	Υ	Λ	Ι	Β
Π	Τ	Κ	Δ	Φ	Μ	Ν	Ε	Α	Ο	Ω
Ε	Ν	Τ	Ο	Σ	Ι	Ε	Τ	Κ	Χ	Σ
Π	Ε	Π	Ε	Κ	Κ	Κ	Τ	Ρ	Ο	Κ
Α	Θ	Α	Π	Α	Σ	Τ	Ε	Κ	Π	Π
Ν	Υ	Ι	Δ	Λ	Τ	Ε	Σ	Α	Χ	Τ
Α	Η	Δ	Ψ	Α	Τ	Ο	Ρ	Σ	Ψ	Ζ
Σ	Σ	Ι	Ω	Θ	Υ	Ο	Ο	Τ	Ω	Σ
Τ	Γ	Α	Α	Ο	Φ	Σ	Χ	Α	Γ	Τ
Α	Ρ	Η	Β	Ν	Α	Ψ	Χ	Ν	Α	Δ

1. ΚΑΝΤΥΛΙ
2. ΠΑΙΔΙΑ
3. ΝΤΟΣΙΕ
4. ΚΑΛΑΘΩΜΑ
5. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ
6. ΚΑΣΤΑΝΑ

## Υπεύθυνοι

Γενικός Διευθυντής: Δημήτρης Μουδούρης

Ορθογράφος: Δέσποινα Πραβινού

Αρθρογράφος: Κατερίνα Πεκιαρίδου

Αρχισυντάκτες Αθλητικού ρεπορτάζ: Αργύρης Μιχαλακάκης, Λεωνίδας Ναλμπάντης

Αρχισυντάκτες Επίκαιρου ρεπορτάζ: Δάφνη Μαργαρίτη, Μαλβίνα Μπαλίου

Αρχισυντάκτες Ψυχαγωγικού ρεπορτάζ: Κλειώ Λέκκα, Φωτεινή Κωνσταντινίδου

Συνταγές: Ελένη Μπεντίλα, Αντζελα Κόντρα

Μουσικό ρεπορτάζ: Δέσποινα Πραβινού (Ορθογράφος)

Σκίτσα: Κατερίνα Πεκιαρίδου (Αρθρογράφος)